

DUO Pedestal table design Roberto Lazzeroni



Due tavoli rotondi, in due diverse altezze e diametri, supportati da una struttura conica in legno massello di frassino tinto moka o wengè, caratterizzata da un intaglio totalmente realizzato a mano tramite sgorbia. La base dei tavoli è una vera e propria scultura fatta da un artigiano locale. Ogni pezzo è unico.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Versioni.

- ø 50 h 55
- ø 80 h 41

Struttura portante e cornice dei piani. In legno massello di frassino disponibile in due finiture:

- Frassino tinto wengè
- Frassino tinto moka

Piano. La cornice in massello di frassino funge da bordatura a un pannello in multistrato di pioppo impiallacciato in frassino nella stessa finitura scelta per la struttura, sul quale viene alloggiato il piano, che risulterà incastonato a filo con la cornice in massello di frassino. Il piano è disponibile nelle seguenti finiture:

- marmo Calacatta semilucido
- vetro retro-verniciato

Piano in marmo Calacatta semilucido. Piano in marmo Calacatta semilucido alleggerito da poter alloggiare a filo con la cornice in massello di frassino. Il piano in marmo alleggerito ha uno spessore di 8mm ed è trattato superficialmente con una soluzione idrorepellente protettiva che gli dona un aspetto più naturale. La superficie inferiore del piano in marmo è rinforzata da un supporto in alluminio alveolare che ne garantisce resistenza alla flessione, rottura e urto

Piano in vetro retro-verniciato. Disponibile nei seguenti colori:

- NCS_S4005G20Y | Celadon
- NCS_S3005Y50R | Tortora
- NCS_S5040Y80R | Rosso Cina
- NCS_S8010R90B | Blu
- NCS_S3502Y | Grigio

Dettagli metallici di rifinitura. La base, su cui poggia la struttura conica in massello, è in ottone bronzato spazzolato.

N.B: all'ordine specificare:

- la finitura del legno di struttura
- il colore NCS/RAL del vetro.

TECHNICAL FEATURES

Versions.

- ø 50 h 55
- ø 80 h 41

Supporting structure and top frame. Made of solid ash, available in two finishes:

- Ash in a wenge stain
- Ash in a moka stain

Top. The solid ash frame acts as a border for an ash veneered poplar plywood panel with the same finish as that chosen for the structure, on which the top is fitted and set flush with the solid ash frame. The top is available in the finishes:

- Semi-gloss Calacatta marble
- coloured glass

Semi-gloss Calacatta marble top. The semi-gloss Calacatta marble top has been lightened so that it can sit flush with the solid ash frame. The lightened marble top is 8mm thick and is treated superficially with a protective water-repellent solution which gives it a more natural look. The underside of the marble shelf is reinforced with a honeycomb aluminium support that guarantees resistance against bending, breakage and impact.

Top in coloured glass. Available in the following colours:

- NCS_S4005G20Y | Celadon
- NCS_S3005Y50R | Tortora
- NCS_S5040Y80R | Rosso Cina
- NCS_S8010R90B | Blu
- NCS_S3502Y | Grigio

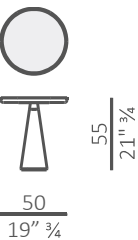
Metal trim details. The metal base on which the solid wood conical structure rests, is in brushed bronzed brass.

N.B: when ordering specify:

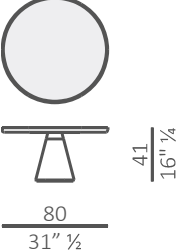
- wood finish for the structure
- the glass colour NCS/RAL

DUO PEDESTAL TABLE

DUO Pedestal Table
ø50-H55

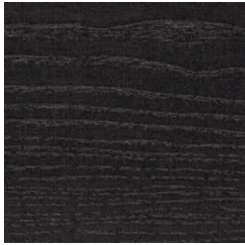


DUO Pedestal Table
ø80-H41



Finiture / *Finishes*

LEGNI / *WOODS*



Frassino tinto Wengè
Ash in a Wenge stain



Frassino tinto moka
Ash in a moka stain

VETRI COLORATI / *COLOURED GLASSES*



NCSS3005Y50R
Tortora



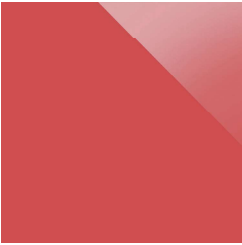
NCSS3502Y
Grigio



NCSS4005G20Y
Celadon



NCSS8010R90B
Blu



NCSS5040Y80R
Rosso Cina

MARMI / *MARBLES*



Calacatta